



Pascal CASTELLETTA

Email : pascalcastelletta@gmail.com

Site : pascalcastelletta.fr

50 ans

175cm / 80 kg

TELEVISION / CINEMA / PUBLICITE

- 2017 Long Métrage « Blessures » Réalisation Sergio Baio (Pierre Leri)
- 2016 Série « Kandahar » Réalisation I. Djia et B. Fokoua (Malik)
- 2015 CM « La symphonie des masques » Réalisation M. Djian / F. Chennit (William)
- 2011 Pub Calgon « Le réparateur »
- 2009 Pub Groupama « La pétanque »
- 2003 Série « Quai n° 1 » épisode « Amie-amie » Réalisation P. Jamain pour FR2 (Le corse)
- 1997 Téléfilm « UN TAXI DANS LA NUIT » Réalisation A.M. BLANC FR2 (Le voyou)
- 1996 CM « CATZUS MARINUS » FR3/FEMIS
- 1993 Téléfilm « OP. CYANURE » R.G Réalisation A.M. BLANC TF1 (Le tueur)
- 1991 Sketches « LES NULS » CANAL +

THEATRE / RADIO / PEDAGOGIE

- 2006-2017 Responsable artistique, auteur, metteur en scène, médiateur pour le Réactif Théâtre
- 2017 Coach sur LM « Blessures » de Sergio Baio
- 1995-2012 Maître d'atelier, coach et metteur en scène, cursus complet, Acting International
- 2010-14 Caligula d'Albert Camus Colombes et Athénée Paris, tournée M en S de Stéphane Olivié Bisson
- 2010 The Cabaret d'après Jean Tardieu rôle de Monsieur Loyal Théâtre Commedia
- 2008 « Vic » dans « Une envie de tuer sur le bout de la langue » de X. Durringer/ Prod Acting
- 2006 L'Arlequin déchiré Réalisation Etienne Valez - FRANCE CULTURE
- 1998-06 Théâtre Interactif-forum - Compagnie parisienne
- 2003 « L'affreux pastis rue Merle » Carlo Emilio Gadda Réalisation de Myron Mersson - FRANCE CULTURE
- 2000-01 « Sarcelles sur mer » de J.Pierre Bisson Mise en scène de Stéphane Olivié Bisson - Théâtre la tempête. 2000 Emission sur Jack KEROUAC - Réalisation Myron Mersson - FRANCE CULTURE
- 2000 « Un Mensonge de l'esprit » S. SHEPARD - Réalisation Etienne Valez - FRANCE CULTURE
- 1999 « All men are whores » - David Ives- Shepard-Mamet-Durringer - MeS R. Cordier/ Sudden Théâtre
- Série d'émissions sur S. SHEPARD - Réalisation de Myron Mersson - FRANCE CULTURE
- 1997 « La Cerisaie » A. TCHEKHOV - Mise en scène Sylvain LHERMITE/Festival Al Bustan LIBAN
- 1993 « MAM et ZIN » - Mise en scène Swan JAFFAR - PARIS VINCENNES
- 1992 « Auguste » A. JASPAR - Mise en scène J.M BONDIER - TRIANON de Paris
- 1992 « SAVAGE LOVE » S.SHEPARD - Mise en scène Robert CORDIER - Théâtre MARIE STUART
- 1991 « LA GUERRE AU CIEL » S. SHEPARD - « ECHANGE » W. SHAKESPEARE MeS R. CORDIER -
- 1990 « DESAMOUR » - « PAS DE DEUX » TCHEKHOV MeS R.CORDIER - Théâtre MARIE STUART
- 1989 « WOYZECK » G. BUCHNER - Mise en scène Robert CORDIER - Théâtre MARIE STUART
- 1988 ESSAI SUR KAFKA - Mise en scène Stéphane BOUBLIL - 14 THEATRE

MISE EN SCENE

2006/17 Auteur & metteur en scène de pièces de prévention pour la compagnie Réactif Théâtre
2012 L'Orestie D'Eschyle Théâtre Adyar Paris
2011 Le songe d'une nuit d'été de W. Shakespeare Théâtre Adyar Paris
2010 « The Cabaret ...» Théâtre de Ménilmontant / Espace Commedia
2009 Les enfants de Edward Bond - Théâtre Action Paris19
2008 Une envie de tuer sur le bout de la langue - Théâtre Action Paris19
2008 The cabaret de 4 sous d'après J. Tardieu - Théâtre Action Paris19
2008 « Sabrina » de Franca Relandi Cie Smile Tournée dans toute l'Italie
2007 Macbeth versus Hamlet.- Théâtre Action 19
2006 Imprécations d'après Michel Deutsh -Théâtre Action Paris19
2006 Orden - Requiem spectacle multimédia d'après Pierre Bourgeade- Théâtre Ivry
2006 « Agamemnon à Carrouf-Land » d'après Eschyle & Garcia- Théâtre Ivry
2005 Antigone de Sophocle- Théâtre Ivry
2005 Montage autour de Artaud/Kane- Théâtre Ivry
2004 Pièces de guerres Edward Bond- Théâtre Action Paris19
2003 Hamrich Makina 3 Carlo.Bene/ Heiner Muller -Théâtre Action Paris19
2002 Création d'un ONE MAN SHOW de Stéphane Bisson - Théâtre de Nesles
2001 Brecht Mahagonny/L'opéra de quat'sous- Théâtre Action Paris19
2000 Hollywood/Repérage de J.Luc Lagarce -Théâtre Action Paris19
1999 Sam Shepard « Suicide in B flat » - Théâtre Action Paris19
1998 Edmond de David Mamet -Théâtre Action Paris19
1997 Baudelaire « Les fleurs du mal » Avignon maison de la poésie - Alambic Théâtre Paris 18

FORMATION

2017 Stage Jeu face à la camera avec Bruno Putzulu et Gaël Morel "CEFPF"
2013 Stage Master Class Casting Regis Mardon "Permis de jouer"
2006 Stage de coach individuel et Master building pour l'entreprise J.O.D conseil
2002 Stage AFDAS avec Elisabeth Chailloux « Tragédie et modernité » Quartier d'Ivry
1997 Stage avec Augusto BOAL au théâtre de l'opprimé
1997 Stage « l'acteur et la caméra » Robert CORDIER
1996 Stage de clown avec Vincent ROUCHE
1995/96 Training ART STUDIO THEATRE Kazem SHARYARI
1994 Stage AFDAS sur DAVID MAMET Richard BEAN
1989/92 Renaissance Studio Robert CORDIER & Leslie Chatterlay
1988/89 Commedia Stéphano SCRIBANI/ L'impro Stephane BOUBLIL
1985/88 Studio of Performing Art Philippe Leotard/Jean Luc Moreau